

CLASS - XI

SUBJECT ; URDU (SEE) II

TIME : 2.5 hrs.

MAX.MARKS : 80

The weight age or the distribution of marks over different dimension of the question papers shall be as follows .

1. Weightage to learning outcomes :

Sr.No.	Learning outcomes	Marks	Percentage of Marks
1.	Knowledge	20	25%
2.	Understanding	41	50%
3.	Application	06	08%
4.	Skills	13	17%
	Total	80	100

2. Weightage to content subject units :

Sr.No.	Units	Marks
1	نثر Prose	20
2	نظم Poetry	11
3	گرامر Grammar	14
4	مپوزیشن Composition	35
	Total	80

3. Weightage to forms of questions:

Sr.No.	Forms of questions	Marks for each question	Number of questions(n)	Total Marks
1.	Long Answer Type (L .A)	5	9	45
2.	Short Answer Type (SA-I)	3	3	9
3.	Short Answer Type(SA-II)	2	3	6
4.	Very Short Answer Type (NSA)	1	20	20
	Total			80

The expected time for different types of question would be as follows:

Sr.No.	Forms of questions	Approx time for each question in Mins (t)	Number of questions(n)	Approx time for each form of question in mins (n+t)
1.	Long Answer Type (L .A)	10	9	90
2.	Short Answer Type (SA-I)	5	3	15
3.	Short Answer Type(SA-II)	4	3	12
4.	Very Short Answer Type (NSA)	1.6	20	33
	Total			30

(2)

As the total time is calculated on the basis of numbers of questions are required to be answered and the length of their anticipated answers , it would therefore ,advisable for the candidate to budget their time properly by cutting out the superfluous words and be within the expected time limits.

4. Scheme of Option :

There will be no overall choice. However, there may be internal choice in sub questions of 3 marks category .

5. Weightage to difficulty level of questions:

Sr.No.	Estimated difficulty level of question	Marks	Percentage
1.	Easy	16	20%
2.	Average	48	60%
3.	Difficult	16	20%
	Total	80	100%

A question may in difficulty level from individual to individual. As such the assessment in respect of each question will be made by paper setter, on the basis of general anticipation from the group as a whole ,taking the examination. This provision is only to make the paper balanced in weight age, rather than to determine the pattern of marking at any stage.

6. Number of main questions:

There will be 4 main questions: 2 questions of 10 mark each & 2 questions of 15 mark each.

The weight age or the distribution of marks over different dimension of the question papers shall be as follows .

1. Weightage to learning outcomes :

Sr.No.	Learning outcomes	Marks	Percentage of Marks
1.	Knowledge	04	20%
2.	Understanding	08	40%
3.	Application	03	15%
4.	Skills	05	25%
	Total	20	100%

2. Weightage to content subject units :

Sr.No.	Units	Marks
1	نثر Prose	05
2	نظم Poetry	03
3	گرامر Grammar	04
4	کمپوزیشن Composition	08
	Total	20

3. Weightage to forms of questions :

Sr.No.	Forms of questions	Marks for each question	Number of questions(n)	Total Marks
1.	Long Answer Type (L.A)	04	02	08
2.	Short Answer Type (SA-I)	02	02	04
3.	Short Answer Type(SA-II)			
4.	Very Short Answer Type (NSA)	01	08	08
	Total			20

The expected time for different types of question would be as follows :

Sr.No.	Forms of questions	Approx time for each question in Mins (i)	Number of questions(n)	Approx time for each form of question in mins (n+i)
1.	Long Answer Type (L.A)	12	02	24
2.	Short Answer Type (SA-I)	10	02	20
3.	Short Answer Type(SA-II)			
4.	Very Short Answer Type (NSA)	02	08	16
	Total			60

(2)

As the total time is calculated on the basis of numbers of questions are required to be answered and the length of their anticipated answers , it would therefore ,advisable for the candidate to budget their time properly by cutting out the superfluous words and be within the expected time limits.

4. Scheme of Option:

There will be no overall choice. However, there may be internal choice in sub questions of 3 marks category.

5. Weightage to difficulty level of questions:

Sr.No.	Estimated difficulty level of question	Marks	Percentage
1.	Easy	04	20%
2.	Average	12	60%
3.	Difficult	04	20%
	Total	20	100%

A question may in difficulty level from individual to individual. As such the assessment in respect of each question will be made by paper setter, on the basis of general anticipation from the group as a whole ,taking the examination. This provision is only to make the paper balanced in weight age, rather than to determine the pattern of marking at any stage .

6. Number of main questions :

There will be 4 main question : 2 questions of 10 marks each & 2 questions of 15 mark each.

Formative test -2017-18
Urdu second Language for XI Std

2017-18 فارمیٹو امتحان

شمار نمبر	حصہ نثر (Prose)	(Poetry) حصہ نظم	گرامر (Grammar)	Compositi on) کمپوزیشن
1	۱۔ حضرت فاطمہ ۲۔ امید کی خوشی ۳۔ دیوانیے	۱۔ حمد ۲۔ تندرستی ۵۔ غزل (میر تقی میر) ۶۔ غزل (مرزا غالب) ۹۔ رباعی (اکبر الہ آبادی)	۱۔ جملوں کی قسمیں ۲۔ صفت ۳۔ محاورے ۴۔ متضاد ۵۔ ضمیر کے اقسام	۱۔ مکالمہ ، ۲۔ خط ۳۔ کہانی خاکے کی مدد سے
تارکس	5	3	4	8
20				

First Term Exam -2017-18

Urdu second Language for XI Std

2017-18 ششماہی امتحان

شمار نمبر	حصہ نثر (Prose)	حصہ نظم (Poetry)	گرامر (Grammar)	کمپوزیشن (Composition)
1	۱۔ حضرت فاطمہ ۲۔ امید کی خوشی ۳۔ دیواریے ۴۔ بیونی ۵۔ خط ۶۔ آگرہ بازار	۱۔ حمد ۲۔ تندرستی ۳۔ دنیا کتنی سمٹ گئی ہے۔ ۴۔ نوالہ ۵۔ غزل (میر تقی میر) ۶۔ غزل (مرزا غالب) ۷۔ رباعی (امجد حیدر آبادی) ۸۔ رباعی (اکبر الہ آبادی)	۱۔ ضرب المثال ۲۔ اسم کی قسمیں ۳۔ صفت ۴۔ محاورے ۵۔ متضاد ۶۔ ضمیر کے اقسام	۱۔ مکالمہ، خط نوشی، خاکے کی مدد سے کہانی لکھنا، مضمون نگاری، عبارت کے سوالات نظم کے سوالات، رپورٹ
مارکس	20	11	14	35
80				

Second Term Exam -2017-18
Urdu second Language for XI Std

2017-18 سالانہ امتحان

شمار نمبر	حصہ نثر (Prose)	(Poetry) حصہ نظم	گرامر (Grammar)	کمپوزیشن (Composition)
1	۱۔ کامیاب زندگی ۲۔ سرحد ۳۔ نام دیومالی ۴۔ نیننی تال ۵۔ یادیں ۶۔ فضول خرچی کا انجام	۱۔ ہمار کی ایک دوپہر ۲۔ بدر منیر کے باغ کا بیان ۳۔ پانی ۴۔ ترانہ ہندی ۵۔ غزل (داغ دہلوی ۶۔ غزل (ناصر کاظمی ۷۔ رباعی (ابراہیم اشک ۸۔ رباعی (شاہ حسین نہری	۱۔ ضرب المثال ۲۔ نظم کی خاص قسمیں مثال کے ذریعے ۳۔ سابقے اور لاحقے ۴۔ محاورے ۵۔ متضاد ۶۔ مرکب یا کلام کی اقسام	۱۔ مکالمہ، خط نوشتی، خاکے کی مدد سے کہانی لکھنا، مضمون نگاری، عبارت کے سوالات نظم کے سوالات
مارکس	20	11	14	35
80				

Question paper pattern

Sub: - Urdu (S.E) II

Marks: -20

STD: - XI

Time: - 1hr

سوال کی تعداد	سوال کی قسم	مارکس	سوال	سوال نمبر	نصاب
1	خالی جگہ	1	خالی جگہ (قوس سے)	(الف)	نثر
2	سوالات	2	ایک جملے میں جواب	(ب)	8
2	سوالات	2	مختصر جواب	(ج)	مارکس
2	سوالات	1	ایک جملے میں جواب	سوال نمبر 2	
2	سوالات	2	مختصر جواب	(ب)	
		8			
	سوالات	4	گرامر کے نصاب کے مطابق سوال بنائیں۔ ہر سوال کو ایک ایک مارکس ہونا چاہیے۔	سوال نمبر 3	گرامر 4 مارکس
		4			
1	سوالات	4	مکالمہ نوعی	سوال نمبر 4	کمپوزیشن
1	سوالات	4	خط تحریر کرنا (کوئی ایک)	(ب)	8
		8			مارکس
		20			کل مارکس

ہدایت :- تمام سوالات لازمی ہیں سوالات کو غور سے پڑھ کر ہی جوابات لکھنا شروع کیجئے۔

(۲) اصل سوال اور ان کے ضمنی سوالات کے نمبرات نیز علامت صحیح اور صاف لکھئے۔

(1)

سوال نمبر (الف) مندرجہ ذیل کو متن کے حوالے سے تیس تا پینتیس الفاظ میں لکھئے۔

(۱) 'میراجی پڑھنے بالکل نہ لگتا ایک گھنٹہ بھی کتاب لے کر بیٹھنا بار حاضر تھا'

(2)

(پ) مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات آٹھ تا دس الفاظ میں لکھئے۔

(۱) اہلیس کو حنت سے دوزخ میں کیوں دھکیل دیا گیا تھا؟

(۲) دوستوں کی مجلس کب پھیلکی معلوم ہونے لگتی ہے؟

(2)

(ج) مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات تیس تا پینتیس الفاظ میں لکھئے۔ (کوئی ایک)

(۱) تہذیب کی ترقی کے ساتھ تکرار میں کس طرح کمی ہوتی ہے؟

(۲) بھائی صاحب نے مصنف کے سامنے کس طرح اپنی اہمیت بتائی؟

(1)

سوال نمبر (الف) مندرجہ ذیل شعر کی تشریح کیجئے۔

جس شخص کو عقبی کی طلب گاری ہے دنیا سے ہمیشہ اُسے بیزاری ہے :

ایک آنکھ میں کس طرح سمائیں دونوں، غافل! یہ خواب ہی بیداری ہے

(2)

(ب) مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات آٹھ تا دس الفاظ میں لکھئے۔

(۱) شاعر اپنے آپ کو بھکاری کیوں محسوس کر رہا ہے؟

(۲) شاعر کو رقعہ کی بجائے دفتر لکھنے کی ضرورت کیوں پیش آئی؟

(1)

سوال نمبر (الف) مندرجہ ذیل محاوروں کو اپنے جملوں میں استعمال کیجئے۔ (کوئی ایک)

(۱) منہ سے بھاگ نکلنا (۲) روح فنا ہونا

(1)

(ب) مندرجہ ذیل الفاظ کے معنی لکھئے۔

(۱) تازنا (۲) ٹوٹ پڑنا

(پ) مندرجہ ذیل الفاظ کے ضدیں لکھئے۔ (کوئی دو)

(۱) قابل (۲) انسان (۳) فتح

(1)

(ج) مندرجہ ذیل الفاظ کے جمع لکھئے۔ (کوئی دو)

(۱) تقرر (۲) لمحہ (۳) وعدہ

(۲) سوال نمبر (الف) آپ آصفیہ / آصفیہ میں محمد علی روڈ ممبئی اپنے دوست کو اپنے اسکول میں منانے گئے سالانہ جلسے کا حال بیان کرتے ہوئے ایک خط کا نمونہ تیار کیجئے۔

(ب) ایک اسپتال کا منظر ہے۔ جس میں ایک مریض ڈاکٹر کے پاس جاتا ہے۔ ڈاکٹر اور مریض کے درمیان ہونے والی گفتگو کو سوال جواب کے انداز میں تحریر کیجئے

(۲) (مکالمہ)

Question paper pattern

Sub: - Urdu (S.L) II

Marks: - 80

Std :- XI

Time: - 2 ½

سوال کی تعداد	سوال کی قسم	مارکس	سوال	سوال نمبر
3	سوالات	3	غالی جگہ (توس سے)	(الف)
2	سوالات	2	ایک جملے میں جواب	(ب)
3	سوالات	6	متن کے حوالے	(ج)
		11		
3	سوالات	9	مفصیل جواب	(الف) ۲
		9		
1	سوالات	1	غالی جگہ توس سے	(الف) ۳
2	سوالات	2	ایک جملے میں جواب	(ب)
2	شعر	3	شعر کی تشریح	(ج)
3	سوالات	6	مختصر جواب	(د)
		12		
	سوالات	14	گرامر کے نصاب کے مطبق سوال بنائیں۔ ہر سوال کو ایک ایک مارکس ہونا چاہیے۔	(الف) ۴ (ب) (پ) (ج) (د)
		14		
5	سوالات	5	عبارت کے سوالات	(الف) ۵
1	سوالات	5	مکالمہ نویسی	(ب)
		10		
1	سوالات	5	مختصر کر کے دو تہائی میں لکھنا۔	(الف) ۶
2	سوالات	5	خبر یا رپورٹ (کوئی ایک)	(ب)
		10		
2	سوالات	5	خط تحریر کرنا (کوئی ایک)	(الف) ۷
1	سوالات	5	کہانی خاکے کی مدد سے	(ب)
		10		
1	سوالات	5	مضمون نگاری	(الف) ۸
		5		

Sub: - Urdu (II Language)

سوال نمبر (الف) مندرجہ ذیل قوسین میں سے صحیح جوابات چن کر خالی جگہ کو پھر سے دوبارہ لکھئے۔

(3)

- (1) میاں جاڑے تھے کہ اپنی ----- سن سن کر پھلوں نے سماتے تھے۔ (تعریفیں، کہانیاں، گیت)
- (2) اللہ اللہ کر کے میاں خوشی کی جان بچی ----- تو نکل ہی چکا تھا۔ (سنا، چکمر، پیٹ)
- (3) پیار لوکی نے ----- کو دیکھ کر ہنسنا شروع کیا۔ (میز، پھول، ڈاکٹر)

(2)

(ب) مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات 10 تا 12 الفاظ میں لکھئے۔

(1) خوشی آزادی کی کون سی بات سن کر مجھوم اٹھے؟

(2) بڑی بی کے گھر میں محل چل سے پروں پر کیا اثر ہوا؟

(6)

(ج) مندرجہ ذیل جملوں کو متن کے حوالے سے لکھئے۔

(1) صدیوں بعد ہاکی کا کھیل فرانس میں ہاکٹ کے نام سے شروع ہوا۔

(2) ایک دن اُس نے ایسے پڑا انداز میں مجھ سے کہا "پلوروشی کی طرف چلو۔"

(3) بچے رونے میں کس طرح کی چلاکی کرتے ہیں؟

(9)

(د) مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات مفصیل لکھئے۔

(1) پیار لوکی کی خوش ہونے کی کیا وجہ تھی؟

(2) دھیان چند کو ہاکی کا جادوگر کیوں کہا جاتا ہے؟

(3) کتاہیں پتھر کیوں بن گئی تھی؟

(2)

سوال نمبر (الف) مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات 10 تا 12 الفاظ میں لکھئے۔

(1) نظم "دیوالی کے دیپ جلے" میں دھانی آنپل کے لہرانے سے کیا مراد ہے؟

(2) سرسوں کی کون سی بات بھولی ہوئی ہے؟

(ب) مندرجہ ذیل اشعار کی تشریح کیجئے۔ (کوئی ایک)

(3)

(1) پلو بے درنگ : لب آب گنگ : بچے جل ترنگ

(2) نرم لووں نے زبانیں کھولیں پھر دنیا سے کہنے کو : بے وطنوں کی رام کہانی دیوالی کے دیپ جلے۔

(6)

(ج) مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات 35 تا 40 الفاظ میں لکھئے۔

(1) دیوالی کے دیپ جلے نظم کا خلاصہ لکھئے۔

(2) لو پھر بسنت آئی نظم کا خلاصہ لکھئے۔

(3) مسافر نے مشکوب کو کون کون سی ہدایات دی تھیں؟

سوال نمبر ۳ (الف) مندرجہ ذیل واحد الفاظ کی جمع لکھئے۔ (کوئی دو)

(2)

(۱) فرد (۲) علم (۳) خدمت

(ب) مندرجہ ذیل جملوں کو صحیح کر کے دوبارہ لکھئے۔

(2)

(۱) سام ہونے کو آئی تو ایک خوبصورت لڑکی کی دوکان سے گزرا۔

(۲) ڈاکٹر صاحب میں کیسے اچھا نہیں ہوں گا۔

(2)

(ج) مندرجہ ذیل جملے میں فعل، فاعل، مفعول پہچان کر لکھئے۔

(۱) شاعر نے اس نظم میں بہت اچھا کہا ہے۔

(د) مندرجہ ذیل کے الفاظ کے ضد لکھئے۔

(2)

(۱) زمیں (۲) خوبصورت (۳) جوان

سوال نمبر ۴ (الف) مندرجہ ذیل الفاظ کے معنی لکھئے۔ (کوئی دو)

(2)

(۱) جل (۲) سرسوں (۳) فاسل

(ب) مندرجہ ذیل محاوروں کے معنی لکھکر اپنے جملوں میں استعمال کیجئے۔ (کوئی ایک)

(4)

(۱) موت کے گھاٹ اُتارنا (۲) بات کا بٹنگرد بنانا

(5)

سوال نمبر ۵ (الف) مندرجہ ذیل عبارت کو غور سے پڑھئے اور نیچے دیئے گئے سوالات کے جوابات لکھئے۔

سائنس دانوں نے گزشتہ سو برسوں کے درجہ حرارت کا مطالعہ کیا ہے اور وہ اس نتیجے پر پہنچے ہیں کہ زمین کا درجہ حرارت مسلسل بڑھتا جا رہا ہے۔

یہ اضافہ خاص ان گیسوں کی وجہ سے ہوتا ہے۔ جنہیں، گرین ہاؤس گیسیں کہتے ہیں۔ کاربن ڈائی آکسائیڈ کے علاوہ میتھین، مائٹروجن آکسائیڈ، ہیلو کاربن،

کلورو کاربن، اور اوزون گرین ہاؤس گیسیں ہیں۔ ان میں چونکہ کاربن ڈائی آکسائیڈ سب سے زیادہ مقدار میں کرہ ہوا میں موجود ہے۔ اس لئے کاربن

ڈائی آکسائیڈ کی وجہ سے درجہ حرارت کرہ ہوا سے باہر نکل نہیں پاتا۔ فضا میں مقید رہتی ہے۔ اسی لئے درجہ حرارت میں اضافے کا سبب بنتی ہے۔

دنیا میں درجہ حرارت کے اسی اضافے کو گلوبل وارمنگ کہتے ہیں۔ غور تلے بات یہ ہے کہ کاربن ڈائی آکسائیڈ میں غیر معمولی اضافے کا ذمہ دار کوئی

اور نہیں بلکہ زمین پر بسنے والے انسان ہیں۔ فضا کی اوپری تہوں میں موجود اوزون پرت زمین کو سورج کی شعاعوں میں موجود الٹرا وائلٹ شعاعوں سے

محفوظ رکھتی ہے۔ لیکن گرین ہاؤس گیسوں کی وجہ سے یہ پرت تیزی کے ساتھ جگہ جگہ پھٹ رہی ہے۔ اور اس میں شگاف پیدا ہو رہا ہے۔ ان

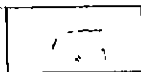
شگافوں سے سورج کی شعاعیں جو اوزون میں جذب ہوتی تھی اب براہ راست سطح زمین پر پڑتی ہیں۔ اس سے زمین کو کافی نقصان ہوا ہے۔

سوالات: ۱- اوزون پرت ہمارے لئے کیوں فائدے مند ہے؟

۲) درجہ حرارت میں کس وجہ سے اضافہ ہو رہا ہے؟

۳) گلوبل وارمنگ کیسے کہتے ہیں؟

۴) زمین پر انسانی سرگرمیوں سے کیا نقصان ہو رہا ہے۔



Assignments and projects for the XI STD Urdu Third
and Second Language

گیارہویں جماعت کے لئے اسین مینٹ و پروجیکٹ کے مضامین۔

۱۔ وقت کی پابندی

۲۔ علم کے فائدے

۳۔ تندرستی ہزار نعمت ہے

۴۔ اتحاد۔۔۔۔۔ قومی اتحاد

۵۔ ترقی کرنے کے اصول

۶۔ تعلیم نسواں

۷۔ اگر میں ہندوستان کا صدر ہوتا

۸۔ ماحول اور صفائی

۹۔ رانبدر ناتھ ٹیکور

نوٹ برائے جانچ:-

۱۔ پیراگراف کی صحیح تقسیم

۲۔ مضمون کا عنوان سے رابطہ

۳۔ تصاویر کا استعمال

۴۔ زبان کی سلاست و روانی

۵۔ ضروری خاکے کو تیار کرنا۔

